

Each week students were asked to submit brief responses on readings and on videos seen during that period. These responses are noted on the syllabus. Here are typical examples of that task:

21F740 Primera tarea: para entregar en la proxima clase: (first homework in addition to reading and viewing:

Hay que ver los primeros dos episodios de “Cuéntame” y leer la poesía.

El tema de la autoridad fascista y su empeño de silenciar cualquier

idea ajena a su política es evidente en todos aspectos de la vida

durante la época fascista.

1. Escoga dos ejemplos en la poesía de dos de los poetas donde el poeta intenta expresarse a pesar del silencio que el gobierno impone. Compare o explique cómo subraya este tema aun cuando no lo nombra abiertamente.

Dos páginas—a máquina

2. En los episodios que van a ver, nos presenta a la familia Alcántara y los que los rodean:

Haga una lista de las características personales de:

Carlos, Antonio, Mercedes, don Vicente, Herminia,

### **Second assignment in addition to reading and viewing:**

En cuanto al capítulo 7 de Cuéntame: (“amistades peligrosas”)

1. ¿Qué importancia tiene el paquete entregado a Antonio por un amigo? ¿Qué indica la reacción de Antonio sobre la época?

En cuanto al capítulo 8 de Cuéntame: “Las mejores huelgas de nuestra vida”

1. ¿Cuál es la reacción de los chicos frente a la orden de Ministerio de Educación sobre la coeducación? ¿del profesorado?
2. ¿Por qué están Toni y sus compañeros de la Facultad obsesionados con el sexo?

El libro de Paul Preston: Un párrafo:

1. ¿Cómo era la juventud de Juan Carlos? ¿Cuáles fueron algunos de los factores que hicieron que su vida fuera tan difícil?